

వాణి కావ్యమాల
తృతీయపుష్పము

ప్రథమ ముద్రణము 500 కాపీలు - 1951.

రాయల ముద్రణాలయము, తణుకు,

ప్రవేశిక

వెనుకటి నాళ్ళ సాధారణముగా పల్లెటూళ్ళలోని శిష్ట కుటుంబాలవారు తెలుగులో చక్కని సాహిత్య జ్ఞానము కలిగి భారత భాగవతాది మహాకావ్యములు పఠించు చుండెడివారు. వారు తరంతరాల నేదో కృషి నవలంబించియు నీ సాహిత్య సరిజ్ఞానమునుగూడ తరంతరాల కందించెడివారు. కొందఱు సుకృతమువలన కవులై కావ్యగానము చేయుటకూడ కద్దు. రసజ్ఞులైన గ్రామీణులు వారి నాదరించి సన్మానించుట పరిపాటి. ఈస్థితికి తెచ్చుటకు బడులులేవు, పరీక్షలులేవు ప్రాంతీయుడైన గురుబోధమాధారము చేసుకొని పండితులైన వారు కొందఱు, కొద్ది చదువునేనేర్చి స్వయంకృషితో పెంపొందిన వారు మఱికొందఱు.

ఈ సాభాగ్యము విదేశీయపాలనలో, నాంగ్ల విద్యా ప్రాబల్యములో క్షీణించినది. అక్కడక్కడ చిన్నెలు మాత్రము తొంటి సాంఘిక జీవిత సంస్కృతిని స్ఫురణకు దెచ్చుచున్నవి.

ఈ గ్రంథ రచయిత శ్రీ పెన్నెత్తన రాజంరాజుగారిది శిష్ట క్షత్రియకుటుంబము. పశ్చిమగోదావరీ మండలమునందలి తాడేపల్లిగూడెం తాల్కూకాలోగల చోడవర గ్రామము నివాసము.

అనూచానముగ గర్వకులు. వీరి నాయనమ్మగారు నైషధము వఱకు సంస్కృతము చదివెరట. తండ్రి తెలుగున మంచి పాండితి కలవారట. ఆ కోవకు చెందిన యీ రచయిత పిన్ననాటనే ప్రాథమిక విద్యతో బడి విడచినను తెలుగు కావ్యములు చదివి మంచి భాషాజ్ఞానము సంపాదించినారు. అంతియకాదు, పుణ్యవిశేషమున గవిత్యమలవడి కావ్యములు రచింప మొదలిడినారు. అట్లు రచించిన ఖండకావ్యముల సంపుటమే యీ చిత్రవాణి! గ్రామమున కర్షకుడై స్వయంకృషితో నింతటి కవనముల్లుట కొనియాడదగినది.

ప్రథమప్రయత్నములైన యీ ఖండకావ్యములు చదివిన వారికి రెండు విషయములు వెంటనే స్ఫురించును. ఒకటి వీరికిగల దేశభక్తి. ఇదిచాల ఖండికలలో స్వదేశముమీదనో, స్వరాష్ట్రముమీదనో వెల్లడియగుచుండును. దేశచరిత్రలోని మేలిమిని పలుతావుల స్పృశించినారు. రెండవది ప్రకృతి వర్ణన. జానపదములోని కృషీవలుడేమో! వీరికి ప్రకృతిని నిత్యము గాంచెడి యవకాశముకలను. ఆచాయలు భావనలోనికి రాక మానవు.

భావనతో పద్యములు చెప్పవలెనన్న యత్నము చాల చోట్ల కనబడును. క్రమముగా భాషలో జగి హెచ్చినకొలది, రచనలో చేయితిరిగిన కొలది, జీవితానుభవములు పెరిగినకొలది; ఈయత్నములు విరివిగా ఫలించును. శయ్యలోమార్దవము, రచనలో వేగము ద్యోతకమగుచుండును. క్రమశః యీమేల్మి గుణములు భాసింపగలవు.

“ఘల్లుమనె నా బాలగుండెలు

ఘల్లుమనె మంజీరయుగళము

మల్లెపూబాలికలు సైతము

తెల్ల పోయినవి”

“చల్లని పిల్లవాయువులు సాగుచుబోయిల తాగృహాలలో
మల్లియపూల బాలికలమానసవీధుల కేళినల్పె”...

“పడమటికొండ నిన్ బ్రణయంబునన్ బెంచి

దీవించి తూర్పుగా తెరవు చూప”...

ఇటువంటి పంక్తులు భావనాబలముకలిగి, మనోహరములై వీరు నుకవులై వన్నెగాంతురని విదితము చేయుచున్నవి.

ఉన్నత పాఠశాలలు కళాశాలలుగాక గ్రామములలో జాతికిజీవగట్టగానున్న కర్షక కార్మికుల యిండ్లలో సాంప్రదాయముగ సాహితీ దీపములు వెలిగిననాడే ! జాతి తొంటివైభవము చేకొన్నదని చెప్పవచ్చును.

ఈ యువకకవి దీక్షతో కృషి నెఱపి ఉన్న తాళయములు గల నుందర కావ్యములను రచించునని విశ్వసించుచున్నాను.

రా జో లు.

8—3—51

యిట్లు,

కందుకూరి రామభద్రరావు.

విషయ సూచిక

భరతమాత	1	దివ్యవాక్కు
బుద్ధ దేవుడు	2	ప్రేమసి
భారతీయుడా!	3	తీయనితలపులు
శాంతిజ్యోతి	5	నేను
కోకిల	6	పండిత బాబు
గాతమి	19	అరవిందయోగి
తెనుగుబిడ్డ	21	రసాలము
బంగారుపిచ్చుక	24	బాల్యస్మృతి
ఆమని	26	గోమాత
వ్యర్థజీవి	26	సరోజిని
దాత	29	ప్రేమభిక్ష
పద్మినీకుమారి	30	

మ దీ య జ న కు లు

శ్రీ వెంకట నరసింహ రాజు గారికి

భక్తి తాత్పర్య ము లతో

స మ ర్పి త ము.

నడచిపోయిన యిరువదినాలుగేండ్ల
జీవితమునందు విమల విద్యావివేక
లతలు ననలెత్తసాకిన చతురు; నాడు
జనకు పాదాంతికమున, సంజలిఘటించి

1

ఏనర్పింపదలంచితిన్ ముదముతో
యేణీవిలోలాక్షి, నిన్
ధ్యానమ్మందిడి, మామకీనరచనా
ధారాభిషేకమ్ము ని
త్యానూనమ్ముగ తావకీనమగు పా
దాబ్జమ్ములన్నిల్ని, ఓ
వాణీ! నాకవనమ్ము సాకగఁదె? ది
వ్యంబౌ కృపాదృష్టితో

2

చి త్ర వాణి

భ ర త మా త

ఊహకందని ముద్దు కోహి నూర్వజ్రంబు
పోవగావనరని “ధీవిశాల”
ముంతాజిలో జగన్నోహనంబై యొప్పు
శిల్పంబుతో నాడు “చిగురుబోడి”
భాగీరథీ సింధు బ్రహ్మ పుత్రల ప్రాణ
సఖులగా వడసిన “సద్గుణాధ్య”
వసుధలోపల శాంతి వాహినుల్ పాటించి
స్థిరకీర్తి గాంచిన “ధీరచిత్త”
అవర దేశజులకు నన్నవస్తుము లిచ్చి
ప్రాణ బిక్షులిడిన “పాప నాత్మ”
తనదునేవ కొఱకు తనువు రాల్చిన వీర
వరులగాంచి ముఱియు భరతమాత!

బుద్ధదేవుడు

పాపవారాళిలోఁబడి ప్రాణికోటి
వెతలు పడువేళ దరిఁజేర్చి ధృతిని మోక్ష
సిద్ధి నరచేతఁ బెట్టిన బుద్ధదేవ ?
కరుణతోఁ గొమ్ము నా నమస్కారశతము.

1

భవదీ యోజ్వల బోధచంద్రికల నాస్వాదించుచున్ భూతముల్
భవపాశములఁ బాసి మోదజలధిన్ భాసిల్లె, నీ గుండెలో
నవసెన్ నింద్యపు ఘోరహింస, పరమామ్నాయములన్నించు నీ
నవబోధామృతవృష్టి, యార్పించె నన్నా! మాదుకర్మాగుణన్ 2

అరయన్ లోకహితార్థివై, విభవ భార్యాపుత్రులన్ వీడి, భీ
కర వన్య స్థపమాచరింపుచు, జగత్కళ్యాణమున్ గోరు నీ
స్థిరచిత్తమున నాటిపోయిన కృపాస్నిగైక దృగ్విధిలో
ధరణీధ్రములు లీనమైకరఁగె, పూతమ్మయ్యె ముల్లోకముల్ 3

ఇరువదియైదువందల పయింబడి యేండ్లు గతించిపోయియున్
పరువము వాయ దింతయు భవద్వచనమ్ము, వినుత్పథమ్ములో
మెఱయుచు తారకారుచుల మించెను, నీచరణమ్ము సోకి మా
భరతనవిత్రీ! గుండెదడబాసి నుఖించెనుగా మహాత్మాకా ! 4

భారతీయుఁడా :

వికసితపాట లాబ్జమున వేకువజామున రోచి రున్నతిన్
ప్రకటిత రాగసంపదలు పఱులువారెను తూర్పు కొండపై
సుకవిమనమ్మునందుగల సున్నిత భావములో యనంగ, నీ
విక నయనాంబుజాతము నదేటికి! విప్పు భారతీయుఁడా? 1

ఒకయెడ మారణాస్త్రతతు లుద్భవమంది మహాగ్ర వైఖరిన్
ప్రకృతికిఁ గల్గు శాంతిసటు భస్మముచేయఁ దలంపు చుండ నీ
యకలుషశాంత జీవితము, హాయిగఁ జెల్లునటంచు నమ్మి, యి
ట్లాక తెరచాటు నందిమిడి యుండుట చెల్లునె? భారతీయుఁడా! 2

భూరి బాధ్యులంచిత విభూతిపరుల్ విభుదైకనన్నతుల్
భారతవీర కేసరులు భవ్యయశస్కు లటంచు మ్రోసెగా
వేరిపుడట్టివారు కనుపింపమికిన్ దగుహేతు వీవె! నీ
కూరుకుమాసిపోను, తరుకోటరమందొక పక్షి వైతివా? 3

పురిటి బెబ్బలి కంటిపొరకహింసను నేర్పు
చిరునవ్వు మోవిపై చిందులాడ
సర్వసర్వంనహా చక్రమే యుప్పొంగి
సామ్యవాదాబ్ధిలో జలకమాడ
బరిమార్పయే తెంచు పగవాని గుండెలో
భ్రాతృభావములేచి పఱుపులెత్త

మంటలు మిన్నంట మహినేర్పు మారణ

స్త్రములు రాట్నముఁగాంచి జడిసి పాజ

అమలినోన్నత భావమ్ములలర “గాంధి”

దేవుఁడెరిగించిపోయిన తెరువునందు

క్రాంతి రథమెక్కి విశ్వవిశ్రాంతి కొఱకు

పాటుపడ వేగలేవోయి! భరత పుత్ర !!

పరువె త్తిరోయి! నీప్రాచీన రాజన్య

బాహుశక్తినిఁగన్న వైరి నృపులు

వినుతించిరోయి! నీ ఘన యశశ్చంద్రికల్

పాహియానాదులౌ భవ్యమతులు

వెదచల్లిరోయి! నీవేదాంత సారమ్ము

శంకర రామాది సాధు జనులు

ధన్యలై రోయి! నీ ధరణీ పరాగమ్ము

సోకిన పరదేశ శూరవరులు

చక్రితులై రోయి! నీ కళాచాతురిఁ గని

అఖిలజేశాల వార లహా యటంచు

నేడు నీ నిద్ర చాలించి పాడువడిన

చిరతరఖ్యాతి వెలయింపు భరతపుత్ర !



శాంతి జ్యోతి

అదియె; నిరతమ్ము గగనసాధాంగణమున
భవ్యమైనట్టి తారకా పథమునందు
కలుషరాహిత్యమగు నవ్య కాంతితోడ
దాంతి కిరన్త వెలింగెడు శాంతిజ్యోతి

1

అమృహజ్యోతి యుగములెన్నెనఁ జనిన
నాటిపోవదు లేశము మాటిపోవ
దందు లయమైన దివ్యమహత్వమెన్న
తరముకాదార పండితోత్తములకై న

2

పుట్టెనల్లజ్యోతి బుద్ధదేవునిదృష్టి
సంతక్రమముమీఱ నలముఱినియె
నక్కజముగమేని చిక్కనౌ రుధిరమ్ము
పోసెనందు పిదప యేసుప్రభువు

3

ఆమహజ్యోతినే యాధారముగఁగొని
ధరణిచక్రము నదా తిరుగుచుండు
ఆమహజ్యోతియం దైక్యమై ముప్రొద్దు
వీతిహోత్రుఁడు వెల్లు హేతులెగయ
ఆమహజ్యోతి తన్ననునయింపుచునుండ
కూపారమవని పై కురికిరాదు

అమహాజ్యోతి కేహనిగల్గకయుండ

శ్వసనుండు తగురీతి సంచరించు

అదియె; ప్లాణికోటికాధారమైపెల్లు

ప్రజ్వరిల్లుచుండు ప్రతిదినంబు

అరయ మొన్న మొన్న భరతభాగ్యవిధాత !

గాంధీదేవుఁ డందె ! కలసిపోయె !

3

కో కి ల

మునుపాకనాఁడు నీ యమరమోహనగాననుధాహ్రాదమ్ములో

నను పులకింపఁజేసిన వనప్రియ, పూజ్య వియత్తరంగిణీ

జనితనిసర్గరమ్యతరనంపదఁదేలినధన్యురాల!, నీ

ఘనతర దేశయాత్ర విసఁ గాతుకమయ్యెడినేమొ ! కోకిలా? 1

జననమునందినావు, సురసంస్తవనీయ, యశోవిశాలయా

తెనుఁగుసవిత్రిగర్భమునఁ, దీయనిగానము నీ ధనంబయై

తనరగ, భారతావని నితాంతప్రశాంతయుతమ్ము కాంచగా

చని కనివచ్చినావు, మదిసమ్మతిలన్ వివరింపు కోకిలా? 2

శరవేగంబుననీ వం

బరపీఠినిపట్టిపోవు పట్టునపికమా ?

అరుదైన వింతలెన్నియొ

పరికించియెయుండుగాదె? ప్రమదమైనగన్

3

మలమల కూడుగుడ్డలకుమాడి కృశించుచు దీనవృత్తితో
 మెలగెడు మందభాగ్యులు సమీపము చేరిన నీనడించుచున్
 మిలమిలలాడు క్రొమ్మిసిమిమేనులతోడ, తొలంగు బుద్ధిమం
 తుల,కఠినోక్తులం జెవుల దూర్పకు మెయ్యడనున్ బిఱోత్తమా! 4

తన సాటిమానవుల్ తిన తిండిలేకేడ్వ
 కని కననట్లుగా చనెడువారు
 తన దేశజులు వస్త్ర ధారణ కల్లాడ
 చలువదుస్తులు దాల్చి కులుకువారు
 తన సోదరులకుండ ధామమే కఱవైన
 నవరంజిమేడలం దలరువారు
 తన వారు జీవనాధారమ్ముకనకున్న
 ధనరాసులనుపాతి దాచువారు

ధనికులై దీన బాంధవత్వమ్మువిడచి
 కృపణవర్గంపుటార్తోక్తులింత వినక
 గుండెతడిలేని మధురనూక్తులువచించు
 ఘనులకంటివె? యితరలోకములయందు

5

లోభచిత్తు లపరలోకాలలో నేడు
 పెదకుచున్నవారె విత్తమునకు
 పెదుకఁగానరామి విద్యుల్లతలుపూని
 పుడమికడుపు చీల్చగడగినారె?

6

బాగుగమెక్కి లేతలిరు పాన్పులఁబండి నతమ్ము హాయిగా
 భోగవిలాసతత్పరతఁ బ్రొద్దులుపుచ్చు మహాత్ములెందరో!
 వాగుచు కూటికై మొగమువాచి, తపించెడు దీనఘోషలో
 దాగుడుమూతలాడుట—యదార్థముగాకనుగొంటె? కోకిలా! 7

విధివిరామమ్ము లెన్నక మధుర భావ
 మిళిత హృదయమ్ముతో నదా! మేనువంచి
 కష్టపడుచుండుకార్మిక కర్ష కాళి
 గతిని కనువారుకలరె? జగమ్మునందు 8

రోయ నసహ్యమైన చెడురోగములుండుట కాటపట్టు లీ
 కాయము, లిందుకై నరులు కైదువులూని పరస్పరమ్ముగా
 కోయుచునుండ్రు కుత్తుకలు ఘోరరణస్థలులందు నిప్పుడో
 కోయిల! కాంచినావె? కనుకొల్కులనీరము చిందిపారగన్ 9

అఖిలభారతజాతి నైకమత్యమ్ముతో
 మతవివాదమ్ములు మఱుపుడనుచు
 మానవసీతిలో మసిబొచ్చెములుపెంచు
 అంటుమారిని పట్టి గెంటుడనుచు
 అర్థతృష్ణావార్ధి నరికట్టి యింకించి
 సమదృష్టి లోకాన చాటుడనుచు
 భూరివిలాసైక భోగమతత వీడి
 జాతీయవృత్తులు సాకుడనుచు

దీనజనసేవ భారతదేశసేవ
 నలుపుచుండుట సరజన్మ ఫలమటంచు
 మొఱిలుపెట్టిన నేత మా మునలితాత
 కానవచ్చెనె? నాకలోకమ్మనందు.

10

అతఁడు మహాతపస్వి, సదయాత్ముఁడు శాంతధనుండు వానిలో
 సతత మహింసరోచులు - ప్రసన్నములై మహిఁదేజరిల్లు న
 ద్భుతముగ, భావి భారతవిభూతికి రేఖలు వీడ్చినట్టి యా
 చతురు, భజించినావె? మతిన క్త మహాత్తరభక్తిఁ గోకిలా! 11

సుప్తభారతజాతి శూన్యాంతరంగాల
 చీకట్లుబాపిన లోకహితుఁడు
 అనివార్యశౌర్య సత్యాగ్రహజికి దొల్ల
 దారితీసినయట్టి తత్వవేత్త
 ఆర్తరక్షణదీక్ష నలరారి తనువెల్ల
 భారపోసి వెలుంగు సారగుణుఁడు
 విశ్వ విశ్రాంతికై వెలలేని తన ప్రాణ
 మూల బలింజేసిన పుణ్యమూర్తి

భరత జనయిత్రీ సమ్మాదవార్ధిఁదేల
 దాస్యముడిగించినట్టి యుదారచరితుఁ
 డట్టిమహితాత్ము దివ్యపాదాబ్జరజము
 మాళిపై దాల్చినావె? నిర్మలచరిత్ర !

12

వరలోకమ్మున నీవు కీర్తనలకున్ బాత్రంబవై లేచి, యి
 ధర కేతేరఁ దలంపుచున్ మది వియన్మార్గమ్మునన్వచ్చుచో
 భరతోర్వీస్థలి కంగరక్షయననా ప్రాలేయధామమ్ము, న
 గ్గిరిరాజేంద్రుని కాంచినావె? చెపుమా! గీర్వాణగానమ్ముతో¹³

ఆకొండయందు వాహ్యశిసల్పెడు కాము

బూదిఁగావించె మున్ భూతవిభుఁడు

ఆకొండపై ప్రమోదాత్ముడై యప్పరో

గానమ్ము విను వేయికనుల వేల్పు

ఆకొండ యందె తన్నడ్డు వరూధిని

న్నిరసించిపోయె నా ధరణిసురుఁడు

ఆకొండలోయలందాటపాటలు నేర్చి

కడలినిచేరు గంగాభవాని

అమ్మహానగాగ్ర మరయనేగిన మహా

ధీరవరుల పరువుజారిపోయె .

నందువెలయు ప్రకృతినాత్మ నూహయొనర్చి

వాసిఁగాంచె కాళిదాససుకవి

14

ఆరమణీయశైలరమ నారసినీవు, ప్రభుల్లదృష్టితో

వారిదవీధివెంబడిని వచ్చెడిచో కనినావె? సొంపుపెం

పారగనొప్పు నక్కపిలవస్తువుర మ్మలరోహిణీనదీ

తీరమునందు, శాక్యవృపు తేజము చాటుచునుండునేకదా! 15

ఏమహానీయునోట జనియించిన సూక్తిసుధారసమ్ములో
 సీమలుపుల్కరించెను, నశించెనుహింస, చరాచరమ్ములు
 ద్రామమహాప్రమోదజలధామమున స్లకు తేలగాంచె, నీ
 వా మహానీయ బుద్ధనిలయమ్మును, కాంచి తరించితే! పికా?16

పసిబాలుడై తల్లి పరలోకమున కేగ
 కాంచి లోలోనయోజించునాడు
 శరహస్తుడై నారి సారింపంగని పాటు
 హరితార్తి కండ్లార సరయునాడు
 చెలికాడు నిర్దయచిత్తుడై కూల్చిన
 కలహంస రుధిరమ్ము కాంచునాడు
 రోగి వృద్ధశవ కురూపులం బొడగాంచి
 క్లేశమ్ముచే ధృతికడయునాడు

పొంగిపొరలెడు వేదనాంబోధిమునిగి
 కరుణారసబీజములు సర్వధరణినాటి
 విశ్వకళ్యాణపథము చూపించినట్టి
 బుద్ధభగవానుగొల్చి తే పుణ్యరాసి!

17

అయనకన్గొనన్ బొడమిసట్టి యహింస, కసాయిగుండెనే!
 తీయనిబోధచే కరగఁదీసెనుజుమ్ము, రసాతలమ్ములో
 పాయనివేడ్క నిప్పుకనుపట్టెడు నమ్మహానీయచిత్రముల్
 దీయగడంగు ధీరుల నుతింపగ జే! నిరతమ్ము షోకిలా!

18

ధీరనుతుండు, మార్వజలధిన్ బ్రభవించిన పూర్ణచంద్రుడౌ
 దారుడు, విశ్వకంటకవిదారుడు, మేరుగభీరదైర్యవి
 స్ఫూరుడశోకుడాతని, విశాలమనశ్శిలచెక్కబడ్డదై
 చేరిన బౌద్ధతత్వము, నశింపగలేదు! యదార్థమోషికా! 19

కరమనరక్తితోడ దశకంఠవిలుంతనుడైన రామభూ
 వరు నిలయమ్మయోధ్య కని వ్రాలితివాక్కో!, ప్రహృష్టచిత్తవై
 సరసిజమిత్రవంశ నృపసాంద్ర యశోహదమట్లుసాటు నా
 సరయువు నందు క్రుంకులిడసాగితివే? మనసారకోకిలా! 20

భూరిపరాక్రమోన్నత విభూతిదలిర్ప నపారసేనతో
 భారతదేశమున్ గెలువ పైకొనుకోర్కుల చేరగన్న యా
 ధీకు, సికిందరున్ గెలిచి దివ్యపరాక్రముడైనయట్టి మా
 వీరుడు, పూరుషోత్తముడు వేడుకనేలిన నేలకంటివే? 21

రజనీశవంశ సమ్రాట్టులేలినవేళ
 మోహాబ్ధితేలిన ముద్దరాలు!
 పటుమారు రనపుత్ర బాహువల్లరులందు
 విహరించిమించిన విద్రుమోషి!
 మొగలాయిన్యపతుల పగడాలమేడలో
 కులికి నవ్వినయట్టి కలికిమిన్న!
 మొనమొన్న యింగ్లండు జనసభ్యులను కొంత
 చవిచూచియున్న నీళ్ళులచరిత్ర!

ఖండఖండంతరాల విఖ్యాతిఁగాంచి
హాళివెలుగొందు ఢిల్లీనమాఖ్యనగరి
గారవమ్మున సీపు చెంగటికిఁజేర
బుజ్జగింపుచు నేమనె? పులుగుచెలియ

22

ఢిల్లీ గాయకబృందమంతయును పోటీచేసి నీకోడెనా?
అల్లాభ క్తుఁ డజాదు, జహ్వరుఁడు నిన్నాశీర్వాదింపంగ, యా
వల్లాభాయీపటేల్ శైఖాననియెనా? ప్రాంచస్మదమ్మొప్పలాల్
ఖల్లా కంటివె? యక్కరాదుల యశః కేంద్రమ్మడే! కోకిలా! 23

వారలు గొప్పగొప్ప నయవాదులటంచుఁదలంచి మొన్న మా
వారలు, ఆంధ్రరాష్ట్రము విభాగముచేయుడటంచు నర్థిమై
కోరగ నమ్మితించి యిదిగో! యిదిగో! యనిత్రిప్పిత్రిప్పి, యే
సారములేని తీర్పులు విసాదము తోపగఁ దేల్చిరోపికా! 24

క్రమమున దేశమాతకు నుఖమ్ము ఘటిల్లిన మీదనైన మా
శ్రమఁదిలకింతురంచు నరునమ్మున నమ్మిన తెన్నవారి సం
భ్రమమడుగంటెనయ్యె! పరిపాలన చేయుచునున్న పెద్దల
క్రమమగు తీర్పుదిద్దిన జగమ్మున ధర్మము నిల్వజాలునే? 25

ఆకాశమ్మున మేఘవారువము లందారూఢవై మెల్లగా
భూకంపమ్మున కుంగిపోయిన యసామున్ గాంచి కన్నీటితో
లోకస్తుత్యుని గాంధీదేవునిసుడుల్ లోలోన చింతించుచున్
పాకీస్తానున వ్రాలినావె చెపుమా? భద్రమ్ముగా కోకిలా! 26

దూరయానమ్ముచే నీవు తొలుత కొంత
అలనటం జెంది యొక్క-చో నాగి ముందు
బడలికలువాసి యందందు పాడువేళ
నరసి నీ దివ్యగానమ్ము నాలకించి

27

పోగుగా చుట్టు మూగెడు లీగు వారు
మతముపేరిట సోదర మమతవీడి
మాటిమాటికి హైందవ మతముమీద
కాలుద్రువ్వుటయెంత దుఃఖాస్పదంబు

28

గుడి గోపురములెల్ల పడగొట్టుకొనిపోయి
గజనీ మహమ్మ దే ఘనతకెక్క
సత్యదూరంబైన సమరమ్ము సాగించి
గోరీ మహమ్మ దే పేరుగాంచె
భరతఖండము రక్తపాతమ్ము కావించి
పంగుతైమూ రేమి బాగుపడియె
తనక్రోధవహ్నిలో మన హైందవుల వేల్చి
బొరంగజే బేమి యనుభవించె

అంతవరకేలనే; మనచెంత మొన్న
మిడిసిపడినట్టి నైజాము మ్లేచ్ఛనేత !
కలుషచిత్తుండు రజ్య యేగతినిఁ బొందె
ననుచు తలపరె! నేడైన మనములందు

29

హిందూముస్లిము సోదరు

లందరికొక దైవమనుచు నవిరళ శాంతిన్

పొందుపరుప నీ వాడిన

సందేశం బాలకించి నమ్మతి వడిరే ?

30

తలుపబోరొక్కొక్క అక్కరోత్తముఁడు తొల్లి

ఏకధాటిగ యీ దేశ మేలు నవుడు

భారతీయులతో ద్వేషపడిన యెడల

స్వీయ గౌరవమెల్ల నశించుననుట

31

భరత జనయిత్రీ! మొగలుల బారిఁజెక్కి

వెతలుపడు వేళ కాపాడ ధృతినిపోరి

రాణకెక్కిన రసపుత్ర రాజ్యములను

అరసి యేతెంచుచో కంటె? హద్దీఘాటు

32

కానన్ కూటికి గుడ్డకై వగచి బల్కప్టాల పాలయ్యెయన్

మేనంబ్రాణములుండగా యవనభూమిపాలు నేవింపగా

రానంచున్ శఫధమ్ము నల్పిన, మహారాణాప్రతాపుండు ము

న్నానందమ్మున చేరియుండె పదునారబ్బమ్ములచ్చోటనే! 33

కోరికలూర పోయి కనుగొంటివటే! మన ఝాన్సిరాణి—వి

స్తూరపరాక్రమమ్ము వెదచల్లి వెలిగిన పుణ్యసీమ యం

దారని కీర్తిచంద్రికల, నయ్యవియెంతటి మబ్బులడ్డిన

స్థూరుకుచెంద కెల్లపు డనూనకళం జెలువారు, కోకిలా ! 34

అతిభక్తితో జిజ్ఞాసాబాబు తనతొలి

బామున నోచిన నోముపంట

చతురుఁడౌ మారాటి సర్దారు హాహజీ

పడయఁగాంచిన ప్రాక్తపఃఫలమ్ము

హైందవ విద్యేషి నారంగజేబుని

సల్లాడఁజేసిన యగ్గిపిడుగు

ఆర్తరక్షణ దీక్షునలరి జీవితమెల్ల

వ్యయమొనర్చిన మహా త్యాగధనుఁడు

ఖండదేవుని హితబోధ గుండెలందు

బాదుకొల్పిన లోక్తైక బంధువనగ

ప్రణుతకైక్కినయట్టి శివాజినేత !

పుట్టి పెరిగిన భూములు మెట్టి నావె ?

35

ధీరులు తెనుబిడ్డలు పదింబదిపోయి వినమ్రచిత్తులై

కోరిన, 'నాంధ్రరాష్ట్రమునకుం దగరిప్పుడు మీరు పొండు' అ

న్నారట హైకమాండున *ఘనాఘన మేమి గ్రహించియుండిరో!

వారల చిత్తవృత్తులు భవాదృశులైన గ్రహింపలేరటే ?

36

విశ్వవిఖ్యాత భారత వీరమాతృ

సేవలండేలి నిర్మల చిత్తులైన

ఆంధ్రపుత్రుల వీరవిహార చరిత

మెంచి చూడరు వార లొక్కించుకైన

37

(బతికినన్నాల్లాంధ్ర) భారతినేవకై
 వెచ్చించె తనువెల్ల “విశ్వదాత”
 అపరఖండాలయం దచ్చింపబడి తెన్ను
 ద్యుతివెల్లకేరడే! “దుగ్గిరాల”
 అంగ్లేయవిశ్వవిద్యాలయపీఠపై
 సాక్షాత్కరింపడే! “నర్వేపల్లి”
 మరతుపాకికి గుండె చరచి గర్జించుచు
 భంగమ్మునొందెనే! “టంగుటూరి”
 వారువీరంచు నీకడ వాగనేల
 గోచిపెట్టిన యే తెన్నుకుఱ్ఱడై న
 భరతజనయిత్రినేవకై! పాటుపడమి
 నరసిచూపింపగలవటే? పరభృతమ్ము
 స్త్రీజాతి కెనలేని సేవజేసిన మహా
 కవిచక్రవర్తి! మా “కందుకూరి”
 ఆంధ్రభాషాయోష! నల్లారుముద్దుగా
 కులికించిమించె మా “చిలకమర్తి”
 సామంతభూమిశ! సత్సభాస్థలులందు
 జయభేరిమ్రోయించె “చల్లపిళ్ల”
 అవధానిపంచాననంబై చరించె కా
 కర్ణకొండలరాయ కవివరుండు
 కానగారాడే! యాస్థాన కవిగనేడు
 చారుతరమూర్తి! మా “కవి సార్వభౌమ”

ఇట్టి మేధావులెందరో పుట్టిపెరిగి
భవ్యతరకీర్తి! గాంచరే? పరభృతమ్మ

39

తెనుఁగుతల్లికి నూత్న తేజమ్మువెలయించి
కూరుచున్నాడె! “కాటూరిసుకవి”
వెలలేనితననవ్య విధులకిన్నెరమోగ
విహరింపుచుండజే! “విశ్వనాథ”
ప్రతిలేనిజాతీయ పథమందుకనరాడె!
ధీవిశాలుండు “మల్లావధాని”
కరుణస్సృవంతులేకముగ పాటింపజే!
నెయ్యంబుమీఱ “పాపయ్యశాస్త్రి”

అడవి నండ్లూరి జాషువా యాదిగాగ
లట్టికవులెల్ల నడుములు కట్టినేడు
నవ్యసాహిత్యసీమల నడచుచుండ
ఆంధ్రరాష్ట్రమ్ము పొంద నర్హతయులేదె?

40

దూరపుకొండలు నునుపని
పేరిడగాలేదె? మున్ను పెద్దలు, యిక నీ
పేరాశవిడచి యన్న
ధారుణి విడనాడిపోవఁదగునే! పికమా!

41

పిచ్చిభావాలకెల్ల తావిచ్చి హృదిని
స్థీయమిత్రుల విడనాడిపోయెదేల?

తెనుఁగు బిడ్డల విఖ్యాతిఁదెలుపునట్టి
గీతలంబాడు నీజన్మ పూతమాను

42

అరవగణపతి కుండ్లాళ్ళ నప్పగించి
ఎవ్వరడ్డినఁజేకొందు మింకజయము
చేరి తీరును రాష్ట్రలక్ష్మీలలామ
రమ్ముపోవుద మిదె ! స్వాగతమ్మొనంగ

43

గౌ త మి

పడమటికొండ నిన్బ్రాణయంబునన్ బెంచి
దీవించి తూర్పుగా తెరపుఁజూప
మార్గమ్మునందు సన్మానించి లాలించు
సెలయేటిచేడియల్ బలసికొలువ
కూలవీధులనదా! కేళినల్పుచునుండు
పక్షిసంతతులెల్ల ప్రస్తుతింప
లలిఁ దరంగములు నల్లాపమ్ములాడుచుఁ
బవనాహతినిఁదూలిపడుచు నాడ
శాశ్వతమ్మైన నవవిలాసమ్ముతోడఁ
దరలియే తెంచి మృదుల హస్తములుసాచి
కడలిరాయని బిగియార కాగలించు
ధన్యగౌతమిఁకొనుము వందనశతమ్ము

1

కడుమోదమునఁదొల్లి కాంచీయుందువుకదా !

కాకతీయుల యశఃకాంతసాగను
వీనులకింపుగా వినియెయుందువుకదా !

విష్ణువర్ధనమహీవిభునితీవి
అంచితభక్తి నాలించియుందువుకదా !

అనఘ నన్నయభారతాంధ్రకవితఁ
జిత్తమారగపూజ చేయుచుందువుకదా !

భద్రాద్రిరఘురాము పాదయుగము
ఇన్నియుగములనుండి నీవెన్నడైన
స్వార్థరహితుండు నిర్మలస్వాంతుడైన
సత్యపురుషునిఁ బరిమార్చ సాహసించు
జనుని కంటివే ? వింటివే ? జగతియందు

అంభోవధూటి నీ వవతరించుటచేత

నాసికాపురి మహిన్ వాసిఁగాంచె

అభిరాయనికి సర్థాంగివో నినుమెచ్చి

రఘునేత నీదుతీరమున నిలచె
పతితపావనివీపు ప్రవహింపుచుంటచే

తెనుఁగుబిడ్డలకీర్తి దిశలకక్కా

పూతవో నినుఁగాంచి పొంగి యీశానుండు

కోటిలింగాలుగా కోరివెలసె

దృష్టికింపై తనర్చు నీ ద్వీపచయము

మధురఫలనన్యభరితమై మామకీన

హృదయవీధిని హవ్వోర్ములెనగఁజేసి
భక్తిఁబొడమించునిరతమో భద్రగంగ!

3

ఘనుడగు గౌతముండు—త్రిజ

గన్నతుడయ్యెను నిన్ను తెచ్చి పా
వన లహరీ మనోహరత

భాసిలుచుండెడు ఓ ననిత్రి! నీ
తనయుడ! వృద్ధికాముడ! న
తమ్మును నంజలిగూర్చువాడ—నా
వినతిని స్వీకరింపగదవే!

పరిపూర్ణ కృపాంతరంగవై

4

తెనుఁగుబిడ్డ

చాళుక్యరాజన్య సామ్రాజ్య విభవమ్ము
భూతలమ్మున నిండి పోవునాఁడు
కాకతీయుల యశః కాంతా విలాసమ్ము
గగనాంతరాళానఁ గొల్గులు నాఁడు
శాతవాహనుభుజా స్ఫులనం బాసేతు
శీతా చలమ్ములన్ జెలగు నాఁడు
వేగిరాజుల మహా! భోగాంబురాసియం
దుండి రత్నమ్ములే పండునాఁడు

పల్ల వాన్వయవంశ సంభవులు లలిత
 కళల కాయువు వోయింప గన్ననాఁడు
 వినుతి కెక్కిన నీపురాతన విభూతిఁ
 దిరిగి చేపట్టగా లెమ్ము 'తెనుఁగుబిడ్డ'

1

మును కులోత్తంగుండు తనకత్తిరుధిరమ్ము
 గంగా తరంగిణిన్ గడుగు నాఁడు
 కలగుండువడ వైరి కదనమ్ములో ఖడ్గ
 తిక్కన్న రుద్రుడై తిరుగు నాఁడు
 పులకేసి భుజబల స్ఫూర్తి కుఠారమ్ము
 అరిమహీజమ్ములన్ దరుగునాఁడు
 నాగమ్మ తల వాల్చి నలగాము బరిమార్చ
 బాలచంద్రుఁడు కత్తిఁ బట్టు నాఁడు

భీతి నెరుగని విమల విఖ్యాతులైన
 పీఠకేసరు లుదయించి వెలయునాఁడు
 వినుతికెక్కిన నీ పురాతనపు తీవి
 తిరిగి చేపట్ట గాలెమ్ము 'తెనుఁగుబిడ్డ'

2

తెనుఁగు బాసకు వన్నె తెచ్చిన పూజ్యుడౌ
 నన్నయ ధరణి యందున్ననాఁడు
 సన్నుతించుచు వాణి కన్నీరుతుడిచిన
 పోతన్న జగత్పైఁ బుట్టు నాఁడు

వాణియే తన ముద్దురాణియంచు వచించు

పినవీరు డవనిపై మనిన నాఁడు

పారిజాత వినూత్న పరిమళమ్మును వట్టి

కోరి తిమ్మన ధాత్రి గుప్పు నాఁడు

కలుష రాహిత్య మగు మహా కావ్యవితతి

కవుల హృదయాలలో వుట్టఁ గలుగు నాఁడు

వినుతికెక్కిన యట్టి నీ తెనుఁగుఁ దనము

తిరిగి చేపట్టగాలెమ్ము 'తెనుఁగుబిడ్డ,'

3

నమసిపోలేదు! నీ సాహసంబా ఓరు

గంటికోట ముఖాన కానరాక

వెడలి పో లేదు! నీ విజ్ఞాన మధుపమ్ము

గోదావరీ తల్లి కుక్షినుండి

పారి పో లేదు! నీ బాహు బలప్రౌఢి

పలనాటి బండలు పగులఁగొట్టి

ఊరుకో లేదు! నీ భేరి నినాదంబు

జీర్ణ హంపీక్షేత్ర శిలలనడుమ

ధర్మమార్గానువర్తి మాధవునికీర్తి

వీడిపో లేదు! నీ జయవాడ నుండి

లేదు! పో లేదు! నీ శక్తి లేశమైన

దిగులు చెందకలేవోయి 'తెనుఁగుబిడ్డ,'

4

బం గారు పిచ్చుక

ఉన్నత హేమడోభికల, నూగెడు రాజకుమారురీతి, న
 త్యున్నత తాళభాజమున, నొప్పెనలారు పసిండి గూటిలో
 కన్నకుమారకుల్, మగడు కన్నులపండువునేయ నూగెడే!
 నన్నుతిఁజేతు నీ చరిత, స్వాగతమియ్యదె కొమ్ము, పిచ్చుకా! 1

వచ్చెడు వర్ష కాలమున వాసముచేయగ తావులేమి, మా
 పచ్చనిగంటి చేసుకొన భాగమునంగల తాడిఁజేరి, నీ
 వచ్చట యిచ్చటం బడిన యట్టి తృణమ్ముల నేరితెచ్చి, ఓ
 పిచ్చుక! వైరిభీకర మభేద్య మనందగు గూడుకట్టితే! 2

తూరువుకొండ కెంపురుచి తోఁపఁగమేల్కొని జీవితేశ్వరున్
 కూరుకునుండి లేపి యెటకో! చని, యేరిన యీనెపుల్లలన్
 జేరిచి, వంతనందక రచించితి విట్టి విచిత్రశిల్ప మీ
 ధారుణియందు రోయ కలదా! యనిపించె మనమ్ము పిచ్చుకాకి

కాముకులై యిదంజనిని కాయము వొంపక, తామనమ్ముతోఁ
 దామె కళామహోన్నతికి త్రాణయొసంగితి మంచు నిక్కుచున్
 సోమరిపోతులై తిరుగు శుంతలరీతినిఁ గాక, నీవు; ప్రో
 ద్దామ పరిశ్రమన్ నెరపి దద్దయు నొప్పుదువమ్మ పిచ్చుకా! 4

గురువులేని విద్యలరయ వ్యర్థమటంచు
 పలువురందురద్ది పాటికాదు
 గురువులేక తామె కలచుగాడే! మీదు
 కొలము నందుఁ బుట్టు పులుగులెల్ల

ప్రతిదినంబును హొంబట్టు పాస్పులందు
 సరస సల్లాపములఁ దేలి సంతసమున
 పనుపుకాంతుల నీను నీ బాలకులకు
 ఆటపాటలు నేర్పుచే! యనవరతము.

6

చాలప్రయాస జెంది జనసన్నతి సందగ నర్హురాలవౌ
 నీ లలితంపునత్కళ, పునీతమటంచుఁ దలంచి నేర్వగా
 జాలని మంద బుద్ధులట నన్యముగాయుచు, నీవు వచ్చుచో
 గోలయొనర్చు చుండిరదిగో!, కనవచ్చెడు మంచెలెక్కుచున్ 6

సారస్వతాంబోధి సర్వదా మధియించి
 చిత్రకావ్యములు చెప్పవచ్చు
 చేతకుంచియఁ బూని చెలువ మొప్పారగా
 మంచిరూపములు చిత్రించవచ్చు
 తాతిబొమ్మలఁ గడు రమ్యంబుగా చెక్కి
 శ్లోతలమ్మున ఖ్యాతిఁగాంచవచ్చు
 కనకశలాకలన్ గాచి సాగగ దీసి

నగలల్లిసత్కీర్తి నెగడవచ్చు
 జలుగు నూలును మగ్గాన చేర్చి దార్చి
 నెర దుకూలములెన్నియో నేయవచ్చు
 కాని, యీనెలతోడ నక్కజముదోప
 చేయాగాలేరు నీదు కులాయమిట్లు

8

ఆ మ ని

హాయిగనుండు భూజముల నన్నిటిఁ బట్టి కురూప మిచ్చి తాఁ
బోయెను ఫాల్గుణమ్ము, కసిపూనిన యట్లిదె! కీరశారికల్
కూయగడంగె, నేడు కడు కోమలరూపముతెచ్చె సృష్టికీ
తీయని చైత్రమాస మరుదెంచి, పృమోదము చిందిపారగన్ 1
నిండుగళ స్వరమ్మున, వసీరమ పాడదొడంగె, పాటచే
నెండినమోడులే కినలయించెను నవ్యనుమాలతోడ, మా
ర్తండుడుతూర్పుకొండపయిఁ దార్జొనరమ్యను మోచ్చయంబు, క
న్నండుపుచేయ జొచ్చె, దరుణద్యుమణిద్యుతిమీతె రోదసిన్ 2
పచ్చని కుంజముల్ దెసలఁ బాటలకాంతులనించె, చల్లగా
వచ్చెడు పైరగాలికి జవమ్మున తూగుచు నప్పుడప్పుడే
విచ్చదొడంగె బండిగుఱివెందలు మల్లెలు బంధు జీవముల్
చెచ్చెరఁ బాడుచున్ విరులచేరిక నాడగడంగె భృంగముల్ 3

వ్య ర్థ జీ వి

జీవితేశ్వరి మన నవజీవనుమము
వాడిపోయెను కటకటా నేడొరేపా
వికలమైపోవు ప్రేమజీవితఘటంబు
కనులుకుట్టిన మనుజుసంఘమ్ము కులుక

బాల్యముననుండి యొక్కటే ప్రాణమనగ
కపటమెరుగని కూర్చితోఁ గలసిమెలసి
తలచు తలపులు గాలిసాధమ్మలట్లు
కాలవాహినిలో నఖి! తేలిపోయె

2

నీతి నియమాలు నిరసించి భూతికొఱకు
ప్రాకులాడుచునున్నదీ లోకమిపుడు
కోటిరూప్యమ్ములర్పించి బోటినొసగ
ముదముతో సాకునో లేదా; తుదకతండు

3

గుండెతడిలేని మానవఘూకములకు
వెగటుగాదోచె, ప్రేమజీవితఫలమ్ము
తమిని రుధిరమ్ము గ్రోలెడు దంశవితతి
కుసుమ సారంబెరుంగునే! బిసరుహాక్షి!

4

గగన గంగమ్మ నవిలాస గమనమునకు
హఠాయలుగఱపును మనకథ లువిదమిన్న
కలికి నీముగ్ధ మోహనాంగ మొక్కిరింత
పాయనేరదు హృదయదర్పణమునుండి

5

ఆదటనిన్నినాళ్లు హృదయమ్మున నాటిన ప్రేమశాఖి వి
చ్చేదము సంఘటిల్లెను, నశించెను మోదము, ఘేదమింక న
న్నేదరిఁజేర్చునో తెలియదంతయు, నీహృదయమ్ముసాక్షిగా
రాదికభూతకాలము, దురంతవియోగమె తధ్యమోప్రియా! 6

ధనికుల బిడ్డవీననికదా? నిరశించెనునన్ను సంఘ మో
వనజదళాయతాక్షి, తగవాయది? భానుణి విత్తవంతుడే
మనుజుడే? దరిద్రుడిక మానసజాతికి దూరవర్తియై
వనములలో మృగమృగముల వర్తిలుటా! యిదిధర్మబద్ధమా? 7

తొలకరిమబ్బులో మెఱుపులో సముమైన విభూతికెంతయున్
గులుకుచు హృత్తలమ్మున నిగూఢముగా వెలుగొందు ప్రేమకే
విలయము తెచ్చిపెట్టిన పరివీణలు మానవలోకవాసులో
చిలుకలకొల్కి! యేమనివచింతును, భేదము నాట్యమాడెడిన్ 8

నిన్నతిప్రేమతో కనిన సీతలిదండులు గుండెలేని సం
పన్నునకిచ్చి, భూరివిభవమ్ములఁదేల్పుఁ దలంచుచుండిరో
కన్నియ! , భావిజీవితవికాసముగోరనివారి చేతకున్
గన్నులసీరునింపక నుఖమ్ముగవర్ధిలుమావనుంధరన్ 9

ఒరులను దూరనేటికి తలోదరి పూర్వభవమ్మునందు నే
నెఱుంగక యేమహాప్రణయి కెంతటిచెట్ట యొనర్చినాడ నో
నరసింజనేత్ర! కర్మఫలసంగతిఁ దూలనివాడెవండు, నా
దురిత మనంతమై యిపుడుత్రోచె నపారవిషాదవార్ధిలో! 10

కోకిలకంఠి! నాహృదయకోమలభావతరంగమాలకున్
ప్రాకటకాంతులన్ బెనుచు పద్మవిలోకపు, సీపులేని భూ
లోకనుఖమ్ములేల మృగలోచన! నీప్రణయానురాగమున్
భీకరకానసమ్ముల జపించుచుపోయెద వ్యర్థజీవినై! 11

చిగురుమామిడిక్రింద పగపాలలిన్నెవై

బాసచేసిననాటి హాసలవము

మందాకినీతీర మహిజంపుఛాయబో

చొక్కుచుంగైకొన్న చుంబనమ్ము

కమనీయకాసార కల్వారదశములు

చెండ్లుగట్టెడునాటి చిత్తవృత్తి

మందారసహజాతి మాధవీకుంజాల

విహరణమ్ములనైన వింతచెలువు

స్మరణజేయుచుమామక స్వాంతమెల్ల

ననిశదుఃఖప్రవాహమధ్యమున భృంగ

కానగారాని యొకచిన్ని ఫేనమాచు

పోవుచున్నాడ చెలి వ్యర్థజీవనగుచు.

12

దా త

వినువీధివిహరించు ఘనఘనాఘనములో

రాజిల్లుచున్న రిరమ్మదములు!

ప్రాకృతీకుచకుంభ పరిరంభణముగోరు

బాలభాస్కరుకృపా భవ్యశోభ!

లలిత లతామతల్లులలోన బ్రభవించి

మనలుచుండెడు మందమారుతములు!

అంధస్పృష్టికి మోద మందీయ నిశలందు
పరువులైతైడు నిశాకరునికళలు!

ధర కలంకారమై యొప్పు గిరిచయములు
జలధికాగిటజేరునా నకలనదులు
వినయ గంభీరగతిని దీవింప, మనెడు
దాత యెవరన ? హాళికోత్తముడొకండె !

1

ధరణి గర్భంబునందు గుప్తముగనుండు
అన్నమునుతీసి ప్రాణులకందచేసి
స్వార్థమెరుగక నిర్మల శాంతిదనరు
కర్నకునిసాటి దాత ! లోకమున నెవడు

2

మండుచుండ భువన మెండకాలమ్మున
శ్రమనహించి మేని చెమటలోడ్చి
తన్నుగొలుచునంచు దయబూని బహుగతి
జేపుపంటలతని జ్ఞేత్రలక్ష్మి !

3

ప ద్మి నీ కు మా రి

పూజ్య మైనట్టి రసపుత్ర రాజ్యరమకు
గుండెయననొప్పు చిత్తూరుకోటనుండి
ఏడువందల వల్లకిల్లోడరాగ
నిర్గమించెను వెన బద్మినీకుమారి

1

పోతుటిగకై న పొలయ నశక్యమా
 సౌధరాజములను సంచరించు
 రాణి నేడు తుఱకరాయని చెంగటి
 కేగవలసె నకట యేమనందు

2

పోరులోపల రసపుత్ర వీరవరులఁ
 మనిమి పద్మిని శీలమ్ము దోచుకొనగ
 తలచివచ్చిన తుఱకభూధవుని కాళ్లు
 చల్లబడిపోయె రసపుత్ర శౌర్యమరసి

3

సామమునఁగాని మోసము సాగదనుచు
 సంధి మిషచేత పద్మిని సతనిఁగాంచి
 గౌరవార్థము వెనువెంట కదలివచ్చు
 భీమసింగును బంధించె వెడగుతుఱక

4

రాజనముదొరంగి రాణినర్పింపుడు
 కాకయున్న సృపుని కంఠమూడ్తు
 ననుచువార్తనంపె నల్లాయుదీనుండు
 ఊత్రవరులగుండె జలదరింప

5

రాణి నీయందు బద్ధానురాగ యగుచు
 శిబికలందెక్కి వేలాదిచెలులతోడఁ
 బయనమైవచ్చు ననువార్త పంపిరపుడు
 రాకుమారులు తుఱకకు ప్రమదమెనగ

6

అందలమ్ములు శరవేగమందినడచి
 చేరుకొన్నవి సుల్తాను శిబిరములను
 పొంగిపొరలెడు మోదతరంగ తతులఁ
 దేలిపోవుచు తన్ను తాఁదెలియకతడు

7

సరగున ముందరి శిబికకు
 తెరవెడలిచి యేమిక నెనా తెల తెలపోయెన్
 తరళాక్షి కానరాదొక
 శరహస్తుండైన మేటిక్షత్రియుడుండెన్

8

సహజసౌందర్య నవవిలాసమ్ముచిలుకు
 తోయజాక్షికి యెదురేగు తుఱకవిభుని
 మేననాటెడు మరునిప్రసూన వితతి
 క్షణములో ముంచె ఘోరాస్త్రజలధిసడుమ

9

మోసము! మోసమో! యని చెమూపతులన్ బురికొల్పె, భూ
 వుఁ డాయాసముతోడ నయ్యవనులార్చి, హుటాహుటి నాయు
 ధమ్ములన్ దీసిరి, యింతలో నసమధీరులు నా రసపుత్ర కేసరుల్
 భానురవిక)మోద్ధతి నపారముగా చెలరేగిరెల్లెడన్

10

కొందఱు ఖడ్గహస్తలయి కొందఱు భూరి కుఠారధారులై
 కొందఱు శూలపాణులయి కుంభినియీనినదంచు శాత్రువుల్
 కొందలమంది పారగ నకుంతితసాహసమొప్పునట్లు మ
 ధ్యందిన చండభానుని విధమ్మున వెల్లిరి యాహవమ్ములో

11

రాజుచేటబాసి నసమానతేజమెనగ
నాలమొనరించె రెండవ శూలివోలె
కాని; ఫలశూన్యమయ్యె నఖండ శత్రు
వనధి దిగమింగె; రసపుత్ర వాహినులను 12

ధర్మసంగ్రామరతులు స్వాతంత్ర్యప్రియులు
సాహసోదార చరితు లుత్సాహపరుల
కపజయంబయ్యె యవనుల కబ్బె జయము
సాధ్యమగు నొక్కొ విధివిలాసమునెరుంగ 13

ఆలమునందు పూర్ణవిజయమ్ము గడించిన పెద్దపెద్ద దా
డీల తురుష్కవీరు లతిరీవిమెయిన్ గొలువంగనేగె, నా
యేలిక; దుర్గమధ్యమున నింతులు కానగరారు క్రేవనే
గోలయు వీతిహోత్రుడు ఖగోళమునంటి వెలింగెపెల్లుగన్ 14

రాకుమారుల మరణవార్తావిధమ్ము
తెలియవచ్చిన పద్మినీదేవి తనదు
నెచ్చలులపిండుతోకూడి చిచ్చుజొచ్చి
మానసంరక్షణార్థమై మేనువిడిచె 15

ఏ మహాసాధ్విపైగల కామమునకు
బలియొసంగెను వీరులతలల వెన్న
ఆమహాసాధ్వి! సాహసంబరసి తుఱక
కనులనీరిడి ఢిల్లీకి కదలిపోయె 16

పద్మినీకుమారి భౌతిక దేహమ్ము
కాలగర్భమందు కలసిపోయె !
కాలగర్భమందు గారాడుపుడమిపై
చెలువ నద్యశమ్ము నిలచిపోయె !

17

ది వ్య వా క్కు

నే నొకనాఁడు రేపకడ నిద్దురమేల్కొని నాటికృత్యమున్
ధ్యానముచేయుచున్ మది, సదా! చనురీతిని చద్దిచిక్కమున్
బూని, హుటాహుటిన్ నడచిపోయితి మాపొలిమేరచెంగటన్
గానగవచ్చు యేటికడ గట్టున మామిడితోటలోనికిన్ 1

గాలితాకున నేలపై రాలియుండు
పండ్లకై నేను దశదిశల్ పారఁజూడ
రేయియెండకు నాతరుచ్చాయలందు
శానరాదయ్యె! నొకచిన్ని కాయయైన 2

ఏమియుపాలుపోక నిదురించుటకున్ మది నిచ్చలేక, యా
మామిడితోటలో చిగురుమామిడికొమ్మను బోనముంచి శే
కామిని సోయగమ్మునకుఁ గొతుకమందుచు చూచుచుండగా
యామినిబాంధవుండు చరమాద్రినిచేరె, క్రమక్రమమ్ముగన్ 3

పొడుపుగుబ్బలి లోయలుగడచివచ్చి
వెలుగఁజొచ్చెను మింటిపై వేగుచుక్క
గగనకళ్యాణి ఫాలభాగమునందు
తీర్చిదిద్దిన సిందూరతిలకమనగ

4

అంతట తెల్లవారుసమయంబగుటంగని తారకల్ దివిన్
మింతగ దారజొచ్చినవి విత్తవిహీనుని భృత్యులట్లు, భా
న్వంతుఁడు మెల్లగా నరుణపాదములన్ నిగుడింపుచుండగా
సంతసమంది ముద్దుగొనె! సారసబాల ప్రహృష్టచిత్తయై

5

రేయిని చెట్లపై న నిదురించెడు సర్వశకుంతజాలముల్
గూయగడంగె లేచి, తగుకోటరముల్ వెనజొచ్చె ఘూకముల్
కోయిలగాయకుండు తన కోమలకంఠముతోడ హాయిగా
తీయుచునుండె రాగములఁ దీయనిమావిచిగుళ్లు మెక్కుచున్

6

అక్కజమెసగంగ ప్రకృతి
చక్కదనమృరసి పరమసంతోషముతో
చుక్కల నిర్గమనముగను
చోక్కగడియసేపు మరచియుంటి నిహమ్మున్

7

చెంగటంగల మాదొడ్డిచెలకలోన
లేచి నిలుచున్న గోమాతలేగదూడ
తనువువిదళించి యూర్పుచు జననితోడఁ
బలుకజొచ్చిన దీరీతిఁ బ్రస్ఫుటముగ

8

“మాత నే నుద్భవమ్మది మానమయ్యె
కాని నిరతమ్ము మనయజమాను డకట!
పూర్తిగాపిండు పాలొక్కపూటయైన
కుడువగానీయడెంత కర్కృటకుండొ!”

9

మానవాకృతి కలదను మాటెకాని
దయయు సత్యము యీతని తనవులోన
లేవు లేవమ్మ కన నొకలేశమైన
నుండియేయున్న నన్నేలయెండబెట్టు

10

తనకుటుంబమింట ననురాగమున నదా!
పెరుగుకొఱకు పాపభీతివిడచి
ప్రీతిదినమ్మువచ్చి పాలుపిండుకపోయి
నన్ను మాడ్చి చంపుచున్నవాడె?

11

లలితసుమనోజ్ఞ మధురశాద్వలములుండు
వసుల మేయుచు సెలయేటివాగులందు
నీరమునుగోలి స్వేచ్ఛపెంపార, మనక
యిట్టి దౌర్భాగ్యజీవన మెందుకమ్మ

12

చూడు ముప్రొద్దులిట్లు కట్రాడులందు
మనల బంధించి మాడ్చు దుర్మార్గుడింక
మొండిగావచ్చి నీపాలు పిండునవుడు
శృంగములతోడ గుండెలు చీల్చరాదె?”

13

అనుచు పటురోషమునఁబల్కు తనదులేగ
 పలుకులాలించి ధేనువు కలతపడక
 శిరము పంకించి యోచించి కరము వినయ
 మధురవాక్కుల నీరీతి మందలించె

14

“కలువమిత్రుని తేజమ్మువెలయ నాదు
 గర్భమున పుట్టినట్టి బంగారుకొండ!
 నీవుచెప్పినదంతయు నిజమె; కాని
 స్వార్థజీవితమెంత నిస్సారమోయి!

15

ధరణి నుత్తమజన్మంబు దొరకుటగుదు
 దొరకినప్పుడు తనస్వేచ్ఛకొఱకె దాని
 వ్యయముచేయుచు వేయేండ్లు బ్రతికియున్న
 ఫలముశూన్యంబు మతియు జీవనము భరము

16

చేరి నాయూధమునగల్గు క్షీరమెల్ల
 నీవె కడుపారగా గ్రోలనెంచి యొకని
 చీల్చి చెండాడుమంచు వచించుచుంటి
 వింతకన్నను ద్రోహమింకెందు కలదు

17

ధరణిఁబుట్టిన యీ చరాచరము లొరుల
 జ్ఞేమమునకెప్పు తనువు త్యజింపవలయు
 నెరుగవే? తండ్రి! మహి బరహితము పొంటెఁ
 పాటుపడనట్టి జన్మ నిష్ఫలమటంచు

18

అరయగాలేదె? నిన్నమధ్యాహ్న వేళ
 పిక్కబలసిన మనరైతు దుక్కుతెద్దు
 చక్కగామేసి శయనించి యక్కజముగ
 వాతరోగమ్ముచే మేను బాసెనిందె!

19

నీ యవివేకవాక్కులు గణించుచు నీతని హత్యచేయుట
 న్యాయముకాదె? చిట్టితనయా! త్రిదివమ్ము లభింపవద్దె! దీ
 ధ్వాయువుతోడ నిమ్మొయివసింపదరమ్మె? యేరికిన్
 గాయము శాశ్వతమ్మె? చిరకాలమునిల్పునె? వెంటవచ్చునే?"20

అనుచు గోమాత పట్టికి వినుచువాక్కు-
 లాలకించుచు నే లేచి యావుదూడ
 బంధములనెల్ల సడలించి పాలుకుడిపి
 తిరిగివచ్చితి కొండంత తెలివితోడ!

21

ప్రేయసి

తాళుము తాళుమటందువు
 బాలా? యిట్లెన్నినాళ్లు ఫలరహితముగా
 కాలమ్ము వ్యర్థ పుచ్చుట
 జూలము విడితెమ్ము కుసుమసాయకు గొలువన్

1.

చల్లనిపిల్లవాయువులు సాగుచుఁబోయి లతాగృహాలలో
మల్లియపూలబాలికల మానన ఏధుల కేళినలెప్ప, శో
భిలై! చకోరదంపతులు ప్రేమసుధాంబుధి తేలియాడి, నీ
నల్లలితా ధరమ్ము రభసమ్మున నానగనిమ్ము, ప్రేయసీ! 2

యామిని మీఱుచుండె, గగనాంతరవీధి వెలుంగుచుండె, రే
భామిని ప్రాణవల్లభుఁడు భవ్యమహోన్నత నవ్యరోచితో!
కాముని పుష్పబాణములు గాయము చేసెను నాయెడంద నో
కోమలి! సైపజాల నిదిగో, కరుణించి తరింపఁజేయవే! 3

పాయనివేడ్క నీ ప్రణయ బాలరసాలమునందు రేఁ బవల్
కూయగడంగె నాయెడద కోయిలయై, దగఁ జెందె ప్రేమ యున్
దోయమువోయకుండిన నధోగతి పాలయిపోవు; నంత నీ
హాయి లభింపబోదు పరిహాసముకాదిది లెమ్ముప్రేయసీ! 4

ప్రాయమువోవదింతనని భావమునం దలపోయుచుందు, వో
తోయజగంధి! యీవయసుతో లభియించిన ప్రేమసౌఖ్యమా
ప్రాయనమొప్పుఁజెందక, భవాదృశులెవ్వరు వీడజూతు రీ
కాయమశాశ్వతమ్మని జగమ్మునప్రాజ్ఞులు పల్కుచుండరే? 5

పంకరుహసేత్ర! లెమ్ము నీ ప్రణయ మధుర
రాగ రసపూర్ణమా నధరమ్ము గ్రోలి
కాలవాహినిలో బడి తేలకీట్లు
కూరుచుండినచో కోడికూయు నేమొ! 6

తీయనితలపులు

అలరులవింటివాడు కుసుమాస్త్రుతతీన్ వెసఁజమ్ముచున్న యీ
లలిత వసంతవేళ కిసలంపుఁబటమ్ములు కట్టి హాయిగా
కులుకు నికుంజకామినుల క్రోడతలమ్ములఁ జొచ్చి కేళికల్
సలిపెడు తేఱినాచు సుమసారముగ్రోలదలంతు నర్వదా ! 1

భీష్మమైతనర్చు గ్రీష్మాతపమ్ములో
శ్రమముపైచి భూమి సాగుచేయు
కర్షకాళి మేని ఘర్జాంబువులు రాల్చు
మలయు పవనునందు కలియనెంతు

2

భూమి నమస్తనన్యఫలపూర్తిని వెల్లెడు శ్రావణమ్ములో
సామజగండపాళి మదపట్టదరోచులు మించగా మదిన్
తామసమూని యేగుజలదమ్ములనెక్కి వియత్నధాలలో
నేమముతో జరింప మది నిచ్చలుపొంగు నిదేమిచిత్రమో ! 3

నేను

నరస సంగీత సాహిత్య రురులమునిగి
నత్యధర్మాది ధౌతవస్త్రములు కట్టి
విశ్వమానవ కళ్యాణ వేదిమీద
వెలయుమూర్తుల నర్వదా ! కొలుతునేను !

1

పుడమి పులకింప తోయధుల్ పొంగిపార
భవ్య సాహిత్యమహిజాల పై చరించు
కవిపిక్ములఁ జేర శాఖలనుపట్టి
ప్రాకులాడెడు కవికుమారకుడ నేను

2

శాకతీయుల నద్యశఃకాంతిలోన
కృష్ణరాయని నిర్మల కీర్తిలోన
మునిగి తేలుచునున్న యీ తెనుఁగు నేలఁ
బాడమ గన్నట్టి కీర్తి కాముఁడను నేను

3

నవరసోల్లసితమ్ములై నవ్యభావ
భరిత సత్కావ్యమాలలు భక్తి మీఱ
భారతీదేవి తురుములో పదిలపరచి
గడనకెక్కిన దాన దానుడను నేను

4

కలుషదుర్దాంత పంక నంకలిత మగుచు
ధర్మ సత్యాదుల కొకింత తావులేక
శిథిలమైయున్న మానవజీవితములఁ
దిరిగిమేల్కొల్పు పూజ్యుల కెరగుచుందు

5

భక్తిదైవార స్వాతంత్ర్య భండనమున
ప్రాణబలిదాన మొనరించి పరముఁ గొనిన
వీరలోకానికెల్ల జోహారు లిడుచు
మోద వారాసిలో తేలిపోదు నేను.

6

పండితబాబు

ఎవ్వని భావాగ్నులెగసి దిక్కులఁ గ్రమ్ము

రమణీయ ధీల్లీ పురమ్మునుండి

ఎవ్వని విఖ్యాతి యే సదా! నినదించు

చెలువొప్ప నా సేతు సీతగిరుల

నెవ్వని సాహసం బెరిగి గూడలు క్రొంగి

లొంగె నా నైజాము దొంగతుఱక

ఎవ్వని వాక్పాఠి కెదురు నిల్వగలేక

పోయిరా యింగ్లాండు ధీయుతాధ్యు

లెవని సముదార చిత్తమ్ము నెంచి చూడ

జలధి కెనయాను భావ వైశాల్య గరిమ

నట్టి ధీశాలి జహ్వరుం డరసి చూపు

తెరువు వీడకుడో! భారతీయులార!

1

ప్రతార్జితమ్మైన విత్త మంతయు దేశ

మాత కర్పించిన మహితయశుఁడు

కోటిశ్వరుండైన మేటి మోతీలాలు

ప్రాగ్జన్మ కలిత తపఃఫలమ్ము

సత్య మహింసయున్ శస్త్రముల్ గా గొని

చెలుపుగాంచిన గాంధీ శిష్యవరుఁడు

తన బహిష్కాణమైమను కులాంగన వోవ

ధృతిక్రొంగిపోని సుధీనుతుండు

స్వప్నముననైన సత్వమ్ము జారసీక
 పోరునల్పిన యట్టి భగీరథుండు
 భవ్య భారత రాజ్యాంగ భాగ్యరమకు
 గుండెయే నుండు జహ్నువు పండితుండు

2

అ ర వి ం ద యో గి

సకల భాషాజ్ఞాన సంపత్తి మూర్తిలో !
 ప్రసరింప వెల్లిన రమ్య యశుండు
 ప్రతిలేని స్వాతంత్ర్య భండనమ్మున దూకి
 రాజిల్లినట్టి హర్యక్ష విభుండు
 తనలోన వెలయు సంతర్వాణి యుద్బోధ
 శిరసావహించిన కరుణమూర్తి !
 వేదాంతపీఠిలో! వెలయు శాశ్వతశాంతి
 పూని కన్గొనినట్టి మకానివరుండు
 కలుషదుర్దాంతపంక సంకలిత వనధి
 మసల విడనాడి యేలోకమునకుఁ జనెనా
 తిరిగిచూడకయే! భారతీయులార !
 విమలచారిత్రుడౌ “నరవిందయోగి”

ర సా ల ము

సాగసాలికించు నీయిగురు

సోయగమున్ దిలకింప చేరుచో
దిగి యిటులేగుదెంచు చిరు

తెమ్మెరలన్ నినదింపు చేదియో
తగ వినరానివాక్యము నదా!

నినదించెడి నోరసాలమా
పగలును రాత్రియున్ వెడలు
పావన వాక్యమదేమొ! తెల్పనా?

బా ల్య స్మృ తి

నర్మరణకలయింతు నాదు శైశవమనోజ్ఞ
చేష్టలరయుచు పరిపూర్ణ చిత్తమందు
ప్రేమ పొంగార బంగారు పిచ్చుకనుచు
తనువు నిమిరెడు పూజ్య మాతామహుండు
గారవముమీఱి తనదు అంకమునఁజేర్చి
లలిత లాలిత్య మధురసూక్తులురహింప
ప్రతిదినమ్మును దివ్య పురాణకథలు
నూరిపోసిన యుమ్మహానూరి నేడు

కానరాడేల ?

భువనాలు కలయజూచి

విసివి వేసారి తతని యస్వేషణమున
ఏమహాపథగామియై యేగినాడో !
ఏమహాోన్నత రమణీయ సీమయందు
తన నివాసమ్ము నెలకొల్పుకొనినవాడో !

1

ధరణినున్నప్పుడతని హృత్తలమునందు
పొంగి పొరలెడు భావతరంగములకు
వసిమి దిద్దెడు బాలార్కు ప్రభవవేళ
పంచపాత్రయు నుదకమందించునపుడు
కరుణకురియంగ తనదు చెంగటికిఁ జీరి
పంగనామాలు నుదుటను చెంగలింప
బుజ్జగింపుచు ననురాగ ముట్టిపడగ
మమతఁజూపిన యమ్మహామహు చరిత్ర
మరువ తరహానె! యెన్ని జన్మాలకైన !

2

గో మా త

చేతమలరగ భువనములలో
ఖ్యాతిఁగాంచియు సాధుగతి సం
ప్రీతితో మమ్మేలు నిను నుతిఁ
జేతుమోమాతా !

1

నీదుక్షీరము నీకరీషము
 నీదుమూత్రము జగతియందు పు
 నీతమై యలరారి మహిమై
 నెగడు గోమాతా !

2

నీమహత్వంబెన్నగా నల
 తామరసగర్భనకు వశమా
 కామితార్థములిచ్చి సతతము
 కావుమో మాతా !

3

తల్లిఁబాసిన నిసుగులెల్లరు
 చల్లనగు నీపాలచే వ
 ర్ధిల్లుచుందురు నీదుత్యాగము
 దివ్యమో మాతా !

4

మూగతనమున సర్వదా! యే
 భోగముల నాశింపుటెరుగని
 త్యాగమూర్తివి నిన్ను మదిలో
 దలతుమో మాతా !

5

కారుమేఘము లాకనమ్మునఁ
 జేరుకొని వర్షింప పెరిగిన
 పూరినే భక్షించి తృప్తిని
 పొందుచుండెదవా ?

6

కర్న కా ! గోపాదరజమును
 శీర్షముననిడి నేవఁజేసిన
 హర్షమందుచు మేరుశిఖర
 మ్మందగలవోయీ !

7

బుద్ధ దేవుల డుదయమందిన
 భూమిలో జన్మించి యుంటివి
 బద్ధకంకణమూని గోతతి
 బాధలుడుపుమురా !

8

నవ్యభారత దేశమందున
 భవ్యమగు సీమానవత్వము
 నవ్యముగ గుఱుతించి ముందుకు
 సాగిపోవోయీ !

9

కదురుకవ్వంబాడినపుడే
 నదమలమ్మగు ప్రాజ్ఞహస్సులు
 విదితముగ ధరణీతలమ్మన
 వెలయగలవోయీ !

10

స రో జ ని

భారతీయకళావనమ్మన
బాలనహకారాగ్రమందున
కేరిపాడిన పరభృతమ్మును
జారవిడిచితిరా!

1

పిలుపుకందకపారిపోయిన
కలతవడి దురపిల్ల లేశము
ఫలముకలదే బలముకొలదీ
పరుగుతీయండీ!

2

ఖండఖండాంతరములందు న
ఖండఖ్యాతి గడించి భారత
ఖండ సభ్యోన్నతిని చాటిన
ఘనమనీషినిరా

3

వంగ వంగడ ప్రాభవమ్ము తె
నుంగుగడ్డకు తెచ్చి కవితా
రంగమే యుప్పొంగవెలసిన
రాజముఖసుమ్మా

4

అతివలబలలటన్న వాక్యము
మతివిహీనులమాటలేయన

ధృతిని స్వాతంత్ర్యాహవమ్మున
దుమికిమించిన సాధ్వీరా

5

ఘోరకారాగారములలో
దారుణపు హింసలకునోర్చుచు
ధీరతను విడనాడి యెదుగని
వీరనారిసుమా

6

ఆమె సత్కవితామనోజ్ఞత
కాంగ్లకవులేవెరగుచెందిరి
సీమలెన్నో సమ్మదముతో
శిరము లొంచెనురా

7

ఆమె సుగుణాక్షతలు భారత
భామినులు శిరసావహింపుచు
ధీమహత్వముచాటి భారత
దేశనేవ యొసర్చుడి

8

ప్రేమభిక్ష

నిండుపున్నమనాటి రేయిని
పండువెన్నెలనీట ధరణీ
మండలము జలకేళినలుపుచు
నుండెవేడుకతో

1

అది మనోహరమైన యమునా
నది సమీపవిలాసవనమం
దుదయమయ్యెడు మలయపవనుని
ముదము నేమందున్

2

చెంగుచెంగున దుముకుయమున త
రంగరావమృదంగముల కు
ప్పొంగితేటలు సల్పు గాన వి
భూతినేమందున్

3

మెల్లగా వాహ్యళి నలిపెడు
పిల్లగాలులుసోక హృదయము
తల్లడిల్ల చరింపుచుండిన
తరుణి యెవ్వరో!

4

హాయిగా ! యీ వనవిహారము
చేయుటకుఁ తగు హేతువేమో !
రోయు చున్నది మాటిమాటి కు
పాయ మదియేమో!

5

యామినీ విభు ధవళ రుచులూ
కోమలాంగిని సోక కనలుచు
నేమియో తలపోయు చొకయెడ
లేమ నిలుచుండెన్

6

నీవశాఖక క్రింద మిక్కిలి
యేపుగాపెరిగిన నికుంజము
చూపులకువిందై రహింపగఁ
జూచి వడిఁ జొచ్చెన్

7

చొచ్చి యానవపల్లవాధర
తెచ్చిపోసిన బాజపూవులు
గ్రుచ్చె మాలగ నేర్పుతో తన
కోర్కెలుప్పొంగన్

8

ఆతురతతో మాల కట్టిన
చేతులే యెఱుపెక్కిపోయిన
వాతలో దరిస్వాగతముఁగొను
పూతుడెవ్వఁడో!

9

చిచ్చు వలె చంద్రాతపమ్ములు
హెచ్చిపోయిన వంతకంతకు
మచ్చరముతో కైరవమ్ములు
విచ్చినవ్వినవి

10

మోహమా రేకెత్తుచుండెను
దేహమా ముచ్చెమట పోసెను
యూహలెన్నో మొలకలెత్తిన
పువిడ చిత్తములో

11

భావజాని సితసాయకమ్ముల
బారివడి యవు డమ్ముగేక్షణ
భావమునఁ దలపోసి యేవో!
పలికె నీ రీతిన్

12

“ఎంతద్రోహం! బెంతద్రోహము!
కాంతుడియ్యెడ కరుగు దెమ్మని
పంతమున శపథములు వలికియు
పాడిఁ తప్పెకటా !

13

అలరుఁబోఁడుల నమ్మరాదని
పలుకుచుందురు పురుషులెన్నక
చలితచిత్తులు యెవ్వరోయిట
స్పష్టమయ్యె కదా!

14

తావొనంగిన సుమరసమ్మును
 త్రావిపోయెడు భృంగములగతిఁ
 దరుణి హృదయంబందు కొనిచని
 తిరిగి చూడరుగా !

15

పలుకుతేనెల కలరికట్టా!
 భ్రమసి నేనే! మోసపోయితి
 పసులకాపరి యెరుగు నొక్కో
 ప్రణయ మహిమంబున్”

16

కలికివేదనఁ గాంచుచుండిన
 అలరులన్నియు మధు కణమ్ముల
 జలజలా మహిరాలై వేదన
 బయలు పడ సంతన్

17

నరిలేని తనచేతి మురళీ స్వనమ్ముచే
 ప్రాణికోటిని మోహపరచు వాఁడు
 కమనీయ కువలయ కళకు పోడిమిదిద్దు
 మైచాయగల వేల్పు మంత్రకాఁడు
 పృథ్వీకాలమునందు పాల మున్నీటిలో
 తేలియాడిన ముద్దు బాలకుండు
 సతతమ్ము కాళింది సై కతస్థలులందు
 పశులఁ గాపాడు గోపాలకుండు

బర్హి బర్హంబు మాళిపై బరగువాడు
 మానివర్కుల హృదయాల మసలువాడు
 అవ్యయానందసీమలం దలరువాడు
 కానగావచ్చే సుదతి కాకస్మికముగ

18

ఝల్లుమనె నా బాలగుండెలు
 ఘల్లుమనె మంజీరయుగళము
 మల్లెపూబాలికలు సైతము
 తెల్లబోయినవీ !

19

నీరజాక్షుడు రాధికా? యనె
 నీరుక్తిమృదు రాధ కన్నుల
 వారిజోదరు డాదరమ్మున
 జేరి తీయని నుడులతో

20

“లలన నాపై యిట్టు లలిగిన
 నిలువదరమా నిముసమైనను
 కలికి నీ యనురాగరసమును
 చిలుకవే కరుణన్

21

తరుణిరో! యిపుడీపు వైచిన
 దండనకు బద్ధుడ నవశ్యము
 అలుకవీడి విధింపు వేగిర
 మనుభవించెదను

22

జాజిపూపాదరింటిలోవల
రాజవదనా ఖైదుచేతువా
మోజుగా విరజాజికోలను
మోదకోరెదవో !”

23

“ఎంతపాపిని! యెంతపాపిని!
ఎరుగకెన్నో దూరియుంటిని
పంతమున భవదీయహృదయం
బరయలేకుంటన్

24

అక్షయంబగు ప్రాణికోటిని
పక్షపాతము లేక బ్రోచెడి
దక్షు నిను శిక్షింప నెంతటి
దాన నేకృష్టా !

25

అరమరలు కనరాని ప్రేమను
కురియుచీయమునాతటమ్మన
నిరత మనురాగాబ్ధిఁదేల్పుము
కరుణతో కృష్టా,

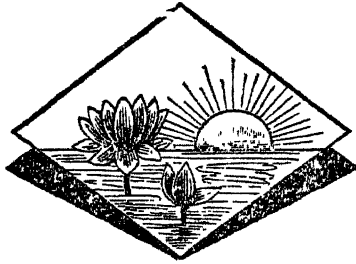
26

వారి నిర్మలప్రేమకాంచెను
తారకాక్షులు విప్పిగగనము
సారసుధవర్షించె కౌముది
భూరి హర్షముతో !

27

కలకల ధ్వనిమాని యమునా
 లలనకాంచి పునీతయయ్యెను
 కులికి సుమములు చిగురుముసుగులు
 తొలగనవ్వినవి !

28



వాణి కా వ్య మాల :



చిత్రవాణి (ప్రథమభాగము) రు.
 చిత్రవాణి (ద్వితీయభాగము)
 రామభూషాలశతకము

అ - చ్చు లో :

సంయుక్త
 కుసుమగుచ్ఛము

ప్రభులకు:—

పెన్నెత్త రాజింరాజి.

చోడవరము.

(వయా) భీమదోలు, ప.గో.జిల్లా.

